

Área Silvestre

Hojas de ejercicios

- Para usar con las lecciones del **Área Silvestre**

Indice

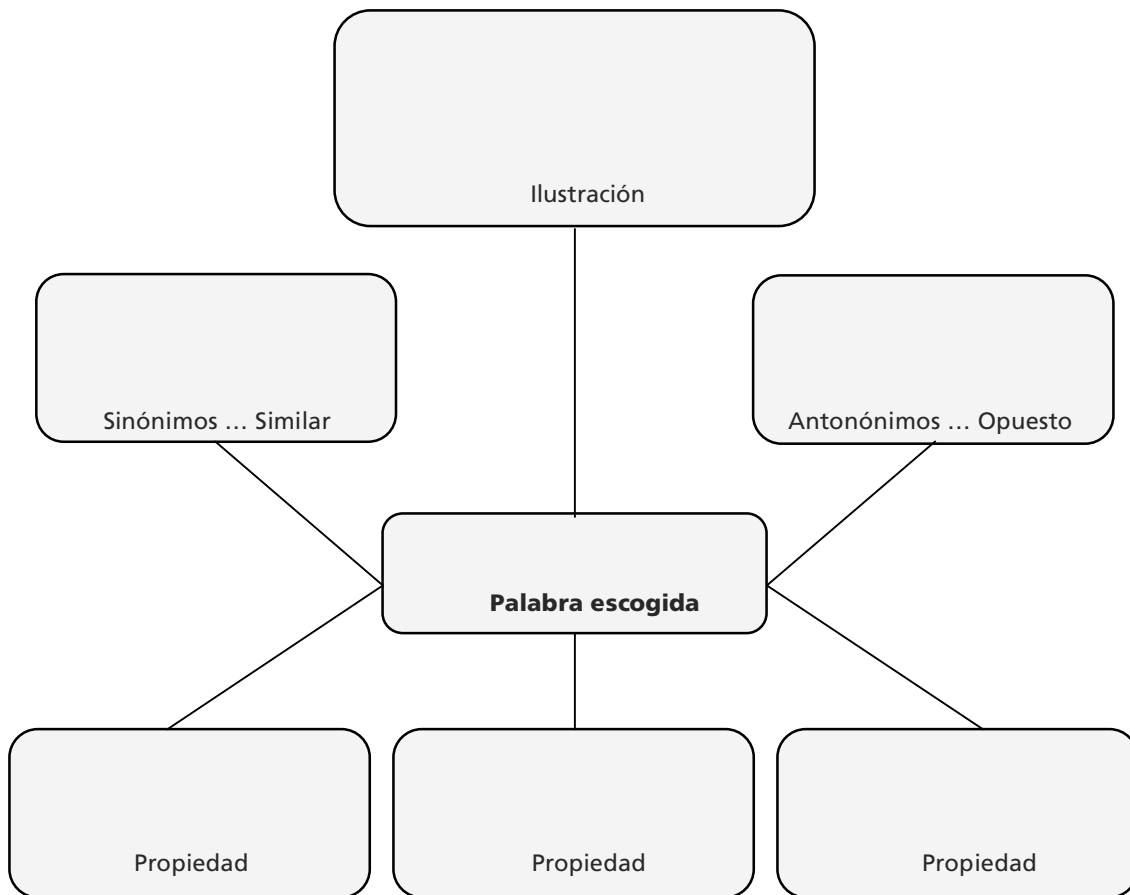
Mapa de definiciones del vocabulario	3
Ejemplo de definición del vocabulario	4
Comparaciones y contrastes de definiciones	5
Normas del folleto	6
Notas de la guía de tiempo	7
Hoja de ejercicios del mapa del área silvestre	9
Hoja de ejercicios de perspectivas actuales	10
Esbozo de los departamentos del área silvestre	11
Amenazas del área silvestre	13
Agenda del proyecto del área silvestre y usted	14

Nombre _____

Fecha _____

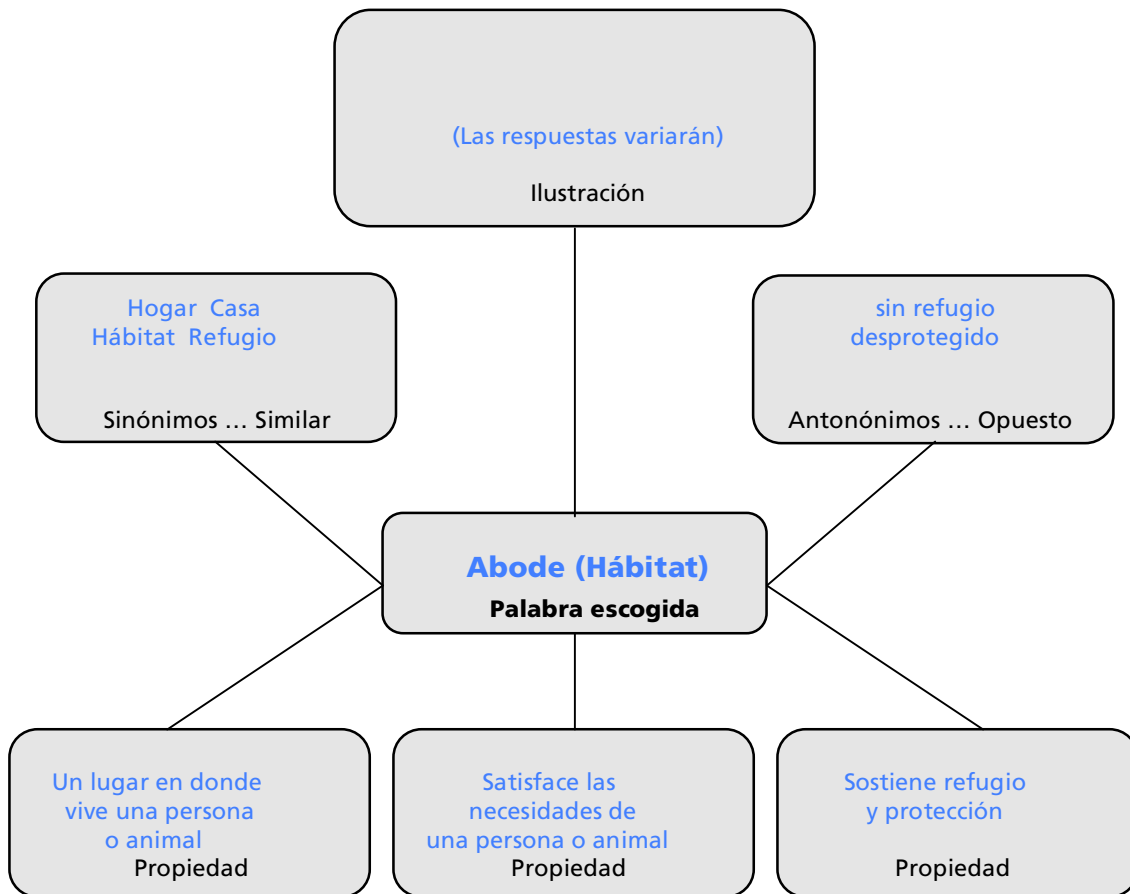
3

Mapa de definiciones del vocabulario



Definición

Ejemplo de mapa de definiciones del vocabulario



Definición

Un "abode" es un lugar en donde vive una persona o animal. Cada persona o animal escoge un "abode" que satisface sus necesidades. Un "abode" provee refugio y protección.

Nombre _____

Fecha _____

5

Comparaciones y contrastes de definiciones

Mi definición de área silvestre:

La definición de área silvestre del Congreso:

Similares	Diferencias

Normas del folleto

	3	2	1
Información clave	Su folleto describe por lo menos cinco beneficios (valores) que el área silvestre provee.	Su folleto describe 3 o 4 beneficios (valores) que el área silvestre provee.	Su folleto describe 2 o menos beneficios (valores) que el área silvestre provee.
Formato y lenguaje	Su folleto es claro y entendible. Su formato y lenguaje son parecidos a los ejemplos.	La mayoría de su folleto es clara y entendible. Su formato y lenguaje son generalmente parecidos a los ejemplos.	Su folleto es de alguna manera claro y entendible. Su formato y lenguaje no son parecidos a los ejemplos.
Ilustraciones	Su folleto contiene por lo menos cuatro ilustraciones detalladas y coloridas.	Su folleto contiene tres ilustraciones detalladas y coloridas.	Su folleto contiene dos o menos ilustraciones detalladas y coloridas.
Mecánica del lenguaje	Su folleto consistentemente usa estructuras de oraciones, deletreo y puntuación correctas. Tiene menos de 5 errores.	La mayoría de su folleto usa estructuras de oraciones, deletreo y puntuación correctas. Tiene 6-10 errores.	Su folleto tiene más de 10 errores en sus estructuras de oraciones, deletreo o puntuación.

Nombre _____

Fecha _____ **7**

Notas de la guía de tiempo (página 1 de 2)

Landmark Wilderness Legislation (Legislación de monumentos nacionales del área silvestre)

A. Eastern Wilderness Act (La ley del área silvestre del este):

Qué:

Cuándo:

Dónde:

Quién:

Por qué:

B. Alaska National Interest Lands Conservation Act (La ley conservacionista de tierras nacionales de interés de Alaska):

Qué:

Cuándo:

Dónde:

Quién:

Por qué:

Nombre _____

Fecha _____

8

Notas de la guía de tiempo (página 2 de 2)

- C.** California Desert Protection Act (La ley de protección del desierto en California):

Qué:

Cuándo:

Dónde:

Quién:

Por qué:

Nombre _____

Fecha _____

9

Hoja de ejercicios del mapa del área silvestre

Áreas del área silvestre

Usando el mapa interactivo en la sección “Where Is Wilderness” (Dónde está el área silvestre) del CD *Views of the National Parks* (Vistas de los parques nacionales), encuentre un área del área silvestre cerca de su hogar. Escriba el nombre de esta área de área silvestre:

Encuentre y escriba el área del área silvestre más lejos de su hogar:

Encuentre y escriba el nombre del área del área silvestre que es muy diferente del entorno en lo que vive usted:

¿Cómo es diferente del entorno en lo que vive usted?

¿Cómo es parecido?

¿En cuáles áreas del área silvestre le gustaría visitar más?

¿Por qué? _____

Ilustración

Al respaldo de la hoja, escoja un área del área silvestre para ilustrar.

Nombre _____

Fecha _____

10

Hoja de ejercicios de perspectivas actuales

1. Escuche por lo menos cinco de las "Current Perspectives" (Perspectivas actuales) del "Wilderness Module" (Módulo del área silvestre).

Nombre sus cinco opciones aquí:

2. ¿Cuál visión de las personas se parece más a sus visiones personales acerca de la preservación del área silvestre? ¿Por qué?

3. Escriba un párrafo describiendo sus pensamientos personales acerca de la preservación del área silvestre y compárelos con el mismo de la persona que escogió arriba.

Wilderness Bureas Outline

(Esbozo de los departamentos del área silvestre)

(página 1 de 2)

I. Bureau of Land Management (Departamento de manejo de las tierras)

A. Información básica

- 1.**
- 2.**
- 3.**

B. Propósito

- 1.**
- 2.**

C. Federal Department (Departamento federal)

- 1.**

D. Land Management (Manejo de las tierras)

- 1.**
- 2.**
- 3.**
- 4.**

II. Fish and Wildlife Service (Servicio de los peces y fauna)

A. Información básica

- 1.**
- 2.**
- 3.**

B. Propósito

- 1.**
- 2.**

C. Federal Department (Departamento federal)

- 1.**

D. Land Management (Manejo de las tierras)

- 1.**
- 2.**
- 3.**
- 4.**

Wilderness Bureaus Outline

(Esbozo de los departamentos del área silvestre)

(página 2 de 2)

III. USDA Forest Service (Servicio Forestal del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos)

A. Información básica

- 1.**
- 2.**
- 3.**

B. Propósito

- 1.**
- 2.**

C. Federal Department (Departamento federal)

- 1.**

D. Land Management (Manejo de las tierras)

- 1.**
- 2.**
- 3.**
- 4.**

IV. National Park Service (Servicio de los Parques Nacionales)

A. Información básica

- 1.**
- 2.**
- 3.**

B. Propósito

- 1.**
- 2.**

C. Federal Department (Departamento federal)

- 1.**

D. Land Management (Manejo de las tierras)

- 1.**
- 2.**
- 3.**
- 4.**

Nombre _____

Fecha _____

13

Amenazas del área silvestre

Instrucciones

En cada caja, escriba un resumen corto (1 o 2 oraciones) de cada amenaza descrita en el "Wilderness Module" (Módulo del área silvestre).

Overuse (Uso extremo)

**Fire Suppression
(Apagado de fuegos)**

Pollution (Contaminación)

**Invasive Species
(Especies invasoras)**

**Lack of Public Awareness
(Falta de conciencia pública)**

Nombre _____

Fecha _____

14

Agenda del proyecto del área silvestre y usted

Parte uno

Ilustre, usando los materiales o medios que quiera, la diversidad de las áreas en los Estados Unidos. Incluya tres tipos diferentes de entornos salvajes. (Ejemplos de materiales pueden incluir un mapa, una maqueta, un cartel, una presentación de Power Point, etc.) ¡Sea creativo!

Mi opción de medios:

Mi opción de tipos de entornos salvajes:

Parte dos

Escriba un poema, una canción o rap inspirado en una de las áreas del área silvestre descritas en la sección "up close" (en detalle) del módulo del mismo, o en una área del área silvestre que usted ha visitado.

Mi inspiración: _____

Yo escribiré un POEMA CANCION RAP OTRO (con permiso del maestro)

Parte tres

Nombre tres cosas personales de la vida que usted puede escoger para ayudar a preservar el área silvestre:

1.

2.

3.

Describa una carrera del área silvestre que le parezca interesante a usted: